

——なのにきみは、どうして男／女の前でつまずくんだ？

30歳を過ぎて「ノンバイナリー」という言葉を知ったミュージシャン、ニイマリコ。「自分らしく生きる」ことの窮屈さも、恐れも、自由も、よろこびも、その全部をここに記した、渾身の初エッセイ！

男には簡単な仕事 ニイマリコ

定価◎ 本体 2000円+税

ISBN978-4-907053-84-0 C0095

2026年
6月下旬

80～90年代カルチャーを全身に享受して育ち、ミュージシャンとして活動を続ける著者。自分の性別に対する違和感、世間の扱いを実直に悩みながらも、時には逆手にとって行動し、30歳を過ぎて自身のノンバイナリーという性自認を得た。連載中から評判を呼んだエッセイに、書き下ろしを加えた比類なき言葉の数々。ぜひご展開のほど、何卒よろしく願っています。

「外見からジャッジすることはできないのだ」

自分に対しても、また他人に対しても想像力を働かせること、本当に大事だと思います。

ニイマリコさんは優しい人です。

——南Q太（漫画家）

悪い冗談みたいな世の中で大切なものを手放さない。これが正気のロック。

——野中モモ（ライター・翻訳者）

本書の一部です

—自分を“女性”に押し込めることが、出来損ないには当然必要な努力だと思いついてきたのに、まさに私のことだ、と指し示す言葉を知るだけで、こんなにも解放感があるものなのかと驚きだった。そして自分のような人間は世界中に、ずっとずっと昔から存在していたのだと知ること、肩の荷が降りたような心地になった。しかし、外に向かってノンバイナリーを自称することにはまだまだ恐怖がつきまとう。

—今年で42歳になる私が、過去の小さな反抗、失敗した反抗すらこんなふうに愛おしいのは、自分のジェンダー・アイデンティティが定まったからこそだと思う。ノンバイナリーという性自認を、自分を認めることができたという喜びは、恐怖や苦しみを上回るのだ。



判型頁数◎ A5判変型・並製・176ページ

装丁◎ 小田島等

装画 やまだないと

ニイマリコ

1984年生まれ。広島県出身。2005年東京都内にてスリーピースロックバンドHOMMヨ結成。ギターボーカルとして活動開始。2020年HOMMヨ活動停止に伴いシンガーソングライターとしてソロデビュー。弾き語りライブと並行して、2022年プロジェクトとバンドを組み合わせた合奏隊Loup garouxを結成。歌詞提供、文章寄稿、インタビュー、トークイベントを行うなど、闇雲に動いている。

FAX: 03-3294-2177 〈JRC宛〉

mail: info@tababooks.com 〈タバブックス宛〉

◎取次 = JRC tel 03-5283-2230
fax 03-3294-2177

JRCを通して全ての取次への出荷が可能です。

◎返品は無期限で承ります【返品了解者：宮川】

貴店番線印	ご注文数	タバブックス	文芸／エッセイ	返品条件付き注文扱い
ご担当	様	男には簡単な仕事 ニイマリコ 2026年6月上旬 定価 本体 2000円+税 A5判変型・176ページ ISBN978-4-907053-84-0 C0095	新刊	